

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**
**USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA**

INMUEBLE No MZ 012

Código Nacional

Hoja 1 PR 031

**1. DENOMINACIÓN**

1.1. Nombre del Bien	CL 11 15 71	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

**2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA**

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

**3. LOCALIZACIÓN**

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 11 15 71	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Voto Nacional	3.6. Código Barrio	004103
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	012	3.10. No. de predio	031
3.11. CHIP	AAA0034KACN	3.12. Localidad	Mártires
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	102
3.15. Nombre UPZ	La Sabana		

**4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE**

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	435,0
Frente (ml)	12,8	Área ocupada (m2)	380,6
Fondo (ml)	35,7	Área libre (m2)	54,4
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Comercial	Residencial	N.A.

**5. INFORMACIÓN CATASTRAL**

5.1. Cédula catastral	10 15 11	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00273774
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	887681000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.350.000		

**6. NORMATIVIDAD VIGENTE**

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

**7. OBSERVACIONES**

No se permitió el acceso al predio

**8. LOCALIZACIÓN**

**9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**


Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	012
Código Nacional		Hoja 2	PR	031

**12. ORIGEN**

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

**13. OCUPACIÓN ACTUAL**

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Rafaél Gonzalez Fraile			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	17099435			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

**16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES**

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

**14. DESCRIPCIÓN**


Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 12.8 m y fondo de 35,69 m, logrando una proporción de 1 a 2.78, con frente sobre la Calle 11. Colinda por el norte de la Basílica Menor del Sagrado Corazón de Jesús. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen con un patio lateral y un patio lateral posterior. Según planos de archivo documental, se accede al inmueble a través de una circulación central que divide el espacio interior en 2 crujías: al oriente se ubica un punto fijo de escaleras, seguido de la cocina, 4 bodegas (una de ellas era un patio, ahora cubierto) y un patio posterior con 5 dependencias en su perímetro. Al occidente se ubica una crujía de 7 habitaciones; cuenta además con 3 locales comerciales con acceso desde la calle. La fachada consta de 2 niveles diferenciados por una cornisa con tejadillo; cuenta con zócalo pañetado y remate en cornisa doble. El primer nivel cuenta con 5 vanos de acceso: 3 rectangulares y 2 con arco escarzano y portada de ladrillo, y 3 desprovistos de ornamento. El segundo nivel cuenta con 2 vanos de puerta ventana con marco pañetado y cornisa compartida, unidos por un balcón corrido con repisa pañetada y baranda en forja; además cuenta con 2 vanos de ventana con marco pañetado, antepecho con molduras y cornisa dilatada. Su sistema estructural es de muros de carga en ladrillo con revestimiento de pañete y pintura, entresijos de maderay cubierta a dos aguas en teja de barro con estructura de madera rolliza. Las carpinterías son en madera y en los accesos fueron reemplazadas por otras metálicas.

**17. RESEÑA HISTÓRICA**

Inmueble procedente del periodo republicano de finales del Siglo XIX. Se emplaza en una manzana consolidada entre 1849 y 1890, de gran importancia dentro del barrio ya que alberga a la Basílica Menor del Sagrado Corazón de Jesús y colinda con la Plaza de los Mártires. No se conoce el diseñador ni el constructor. Destinado para vivienda, actualmente tiene uso comercial en el primer nivel y residencial en el segundo nivel, y es propiedad de Rafael González Fraile. En fotografías aéreas de 1936, 1976 y 2004 se observa que la ocupación del predio no ha tenido modificaciones desde su construcción. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni antecedentes de archivo.

**15. OBSERVACIONES**

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	004103012031	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	004103012031	de 5
	Fecha:	2018		

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal

Fuente: No documentado



Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**


Valor histórico: Inmueble construido a finales del s. XIX, durante el periodo Republicano. Representa las características constructivas y el repertorio formal desarrollados por artesanos y obreros en este sector de la ciudad, así como el auge de la construcción popular de la época (Zuloaga, 2002). Conserva su tipología original de patios laterales y su diseño de fachada sin alteraciones significativas.

Valor estético: El inmueble permite una lectura integral de su tipología original, ya que no evidencia modificaciones significativas. Mantiene su distribución en torno a patios laterales y su sistema constructivo de muros de carga con cubierta a 2 aguas en teja de barro, característicos de su período histórico, cuyo repertorio formal-material incluye vanos con marco, friso y molduras superiores en una fachada simétrica con remate en cornisa doble. Hace parte de la consolidación urbana del sector en el período republicano y su fachada se integra armónicamente en un perfil urbano heterogéneo en términos de alturas, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor Simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico; representa la imagen de la ciudad desde finales del siglo XIX y la consolidación del barrio, como uno de los primeros en la Localidad de los Mártires, cuyo carácter comercial se definió al haber sido uno de los límites de la ciudad, que, junto al paso del tranvía a comienzos del Siglo XX, concentró la llegada e intercambio de mercancías.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Inmueble ubicado en un barrio de carácter comercial ya que fue un límite de la ciudad antigua, consolidado tras el paso del tranvía a comienzos del siglo XX. Alberga hitos urbanos como la Plaza de los Mártires (conocida como la Huerta de Jaime), un obelisco en memoria a los allí fusilados, la Basílica del Sagrado Corazón de Jesús, un fragmento de la Escuela de Medicina y un gran repertorio de arquitectura residencial del periodo Republicano.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	004103012031	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 11

18.2 ORIENTE



CARRERA 15

18.3 SUR



CALLE 10

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 16

23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	004103012031	de 5
	Fecha:	2018		